

## 関西文化芸術高等学校 スクール・ポリシー

### 1. アドミッション・ポリシー（入学者の受け入れに関する方針）

#### <週5日コース>

- 本校が設置する5専攻（デザイン・美術・クラフト陶芸・音楽・パフォーマンス）のいずれかにおいて、適性があると判断され、積極的に学ぶ意欲がある生徒

#### <1DAYコース&1DAYプラス>

- 本校が設置する芸術実習授業（美術・デザイン・クラフト陶芸）のいずれかに興味関心があり、積極的に学ぶ意欲がある生徒

#### <共通>

- 集団生活において規則正しい学校生活を送り、社会生活の基礎となる学習に主体的に取り組む生徒

### 2. カリキュラム・ポリシー

#### 【クリエイティブな力の育成】

##### <週5日コース>

##### 【専攻芸術授業】

- 1年生では各分野の基礎的な技術を総合的に身に付ける
- 2・3年生では各分野をより専門的に学習し、大学進学に通用する技術を身に付ける

##### 【学外活動】

- 美術系専攻は各種コンペや展覧会に積極的に出品し、入選・入賞を目指す
- 音楽・パフォーマンス専攻は、各種コンクールに出場し上位入賞を目指す
- 本校が独自で取り組む「社会とつながる活動」に積極的に取り組む

##### <週1日・週2日コース>※2025年度より1DAYコース&1DAYプラスに変更

##### 【芸術実習授業】

- 1年毎に美術・デザイン・クラフト陶芸のいずれかの実習授業を選択し、各分野の基礎を学ぶ
- 制作した作品は奈良県ジュニア美術展覧会に出品する

#### 【社会性の育成】

##### <共通>

- 普段の学校生活で挨拶や礼儀作法といった社会的スキルを身に付ける
- 学内活動や「社会とつながる活動」において、身に付けたスキルを実践する

【一般教科】

<週 5 日コース>

○中学校までの復習に加え、高等学校の各教科・科目における基礎学力の定着を目指す

○ICTを活用した課題に取り組むことで、ICTの基礎知識の習得を目指す

<週 1・2 日コース>※2025 年度より 1DAY コース&1DAY プラスに変更

○各科目、単位取得に向けた学習に取り組む

<共通>

○主要 5 教科において、ICT 教材「スタディサプリ」を使用し、個々の学力レベルに応じた個別最適化学習に取り組む

3. ディプロマ・ポリシー

○クリエイティブな力を身に付ける

自らが考え想像し、自己を表現できる生徒

○社会性を身に付ける

集団において他者を尊重し、協調的に行動できる生徒

2024 年 4 月 1 日改定